

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ (Α/Α 47)

Δ. ΤΣΙΑΦΑΚΗ

Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας (Ε.Κ. «Αθηνά» / ΙΠΕΤ)
tsiafaki@ipet.gr

Εισαγωγή: Στόχος της εργασίας είναι η παρουσίαση της διεπιστημονικής προσέγγισης στον χώρο της αρχαιολογικής μελέτης και έρευνας. Συγκεκριμένα επιδιώκει αφενός να διερευνήσει την μέχρι σήμερα συμβολή των νέων τεχνολογιών και αφετέρου να εντοπίσει προβλήματα και κενά με στόχο να συμβάλει στις κατευθύνσεις που πρέπει να τεθούν.

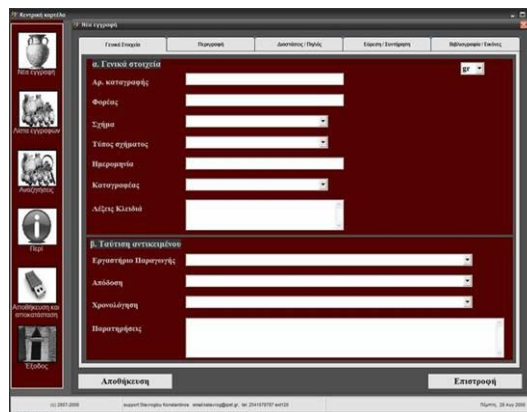
Περιεχόμενο: Οι νέες τεχνολογίες που εξετάζονται αφορούν σε συστήματα διαχείρισης ανασκαφής, βάσεις δεδομένων, τρισδιάστατες αποκαταστάσεις (3D), γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών (GIS) αλλά και αναλύσεις αρχαιολογικών ευρημάτων με αρχαιομετρικές μεθόδους. Μέσα από συγκεκριμένες εφαρμογές των παραπάνω, που αναπτύχθηκαν τόσο από το Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας (ΙΠΕΤ) όσο και από γνωστά εθνικά και διεθνή προγράμματα θα επιχειρηθεί η παρουσίαση της συμβολής τους στην αρχαιολογική έρευνα. Ταυτόχρονα θα εντοπιστούν ελλείψεις και κενά και προβλήματα που ανακύπτουν με την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών. Όλα τα παραπάνω στοχεύουν να συμβάλουν στις κατευθύνσεις της διεπιστημονικής π έρευνας για την κατανόηση και ερμηνεία των αρχαιολογικών δεδομένων.



Σχήμα 1: Τρισδιάστατη ανακατασκευή θραύσματος αγγείου.

Αναφορές:

Koutsoudis, A., Pavlidis, G., Arnaoutoglou, F., Tsiafakis, D. και Chamzas, C. (2009) *Qp: A tool for generating 3D models of ancient Greek pottery*. Journal of Cultural Heritage, 10, 281-295.
Petron, M. Σακαλής, Α. Τσιαφάκη, Δ. και Τσιρλιγκάνης Ν. (2009) *Argilos 2008: analyses archeometriques de provenance d'un corpus d'hydries date de la fin de l'epoque archaique*.



Σχήμα 2: Βάση Δεδομένων Κεραμικής «Ψηφιακός Αποθήκη»

Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη 22, (υπό εκτύπωση).

Tsiafakis D., Tsirliganis N., Pavlidis G., Evangelidis V. και Chamzas C. (2004) Karabournaki-Recording the Past: Digitization of an Archaeological Site. In *Proceedings of EVA 2004: Conference of Electronic Imaging and the Visual Arts, Florence*, V. Cappellini, και J. Hemsley (eds.), 232-237.

Τσιαφάκη, Δ. (2005) *Καραμπουρνάκι 2003: Εφαρμογές της σύγχρονης τεχνολογίας στις έρευνες του αρχαίου οικισμού*. Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη 17, 205-212.

Tsiafakis, D. και Evangelidis, V. (2006) GIS as an Interpretative Tool in Greek Archaeological Research. In *Proceedings of the GIS Research UK 14th Annual Conference, GISRUK 2006, 5th-7th April, 2006, University of Nottingham, Great Britain*, Priestnall G. και Aplin P. (eds.), 328-333.

Tsiafakis, D., Tsompanopoulos, A., Pavlidis, G., Tsirliganis, N., Evangelidis, V., Chamzas, C. (2006) Archiving Cultural Objects in the 21st century: Pottery from Karabournak. In *Common Ground: Archaeology, Art, Science, and Humanities, Proceedings of the XVI International Congress of Classical Archaeology, Boston August 23-26, 2003*, C., Donohue, A.A.A. Brauer (eds.), Mattusch, 419-423.

Tsiafakis, D., Manakidou, E., Sakalis, A., Tsirliganis, N. (2008) The ancient settlement at Karabournaki: the results of the Corinthian and Corinthian type pottery analysis. In *Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean Incontri tra Culture nel Mondo Mediterraneo Antico, XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome 22nd September – 26th September* (in print).